

StiFö / Jahresbericht 2023 des Stiftungsförderungsvereins

Wie schreibt man einen Jahresbericht? Welche Adjektive sind zu verwenden? Wo sind die ‚s zu setzen? Wie schreibt sich ein Text mit einem passenden Anfang und einem stimmigen Ende? Betrachten wir das Kalenderjahr beginnend im Januar, startet dieses wie es im Dezember geendet

hat, mit einem wärmespendenden Fest? Wie zwischen (...) gesetzt, umfasst das Lichtfest Gwunderland den dunkelsten Teil der Jahreszeit und zeigt die Obere Mühle in traumhafter Atmosphäre. Als Anfang der Geschichte könnten wir auch die 33. Generalversammlung wählen, als offizieller Start des StiFö-Jahres. Unter anderem wurde da Richard Stegmann als neues Vorstandsmitglied gewählt. Richard, so scheint es, hat sich gut eingelebt.

Wo also beginnen? Denn, wie jede gute Geschichte, hat auch die des Obere Mühle Kulturjahres 2023 eine Vorgeschichte. Was die DübendorferInnen am 20.02.2020 befürwortet haben, der Speicher, wurde am 28.10.2023 mit einem *Tag der offenen Tür* feierlich eröffnet. Das Wetter und die Stimmung waren fantastisch. Wir betrieben einen StiFö-Stand mit Glücksrad. Dies nicht nur zur Freude der Mitglieder.

Der Speicher ist ein 100%iger Gewinn, welcher weit in die Zukunft strahlen wird. Nicht nur der StiFö, alle BenutzerInnen der neuen Räume, Vereine wie Privatpersonen werden von diesem erweiterten Angebot profitieren.

Wie in den Jahren zuvor konnten dank Euren Beiträgen neue und die beliebten Formate wieder, und dies in der gewohnten Qualität, stattfinden. Das Literaturwochenende & das Noches Olé Festival & das Kleinkunst-Festival Chrüz & Quär & die Danceperados of Ireland & Servus, Griass di!, welches ins zehnte Jahr ging.

Für die Kleinen das Chäferfäscht & der Samichlaus & das Reisetheater. Die Jugend, sie ist die Zukunft der Mühle.

Ihr seht, da sind eine ganze Menge & zusammengekommen.

Am Art Forum 23 haben die Gewinner des Vorjahrs, die Kunstschaffenden (mit und ohne Gender*) Fredi Brüderlin, Eveline Dubler, Nils Giese, Alvar Neuenschwander und Peter Ridolfi, ihre Werke gezeigt. Auch diesen kunstvollen Anlass unterstützen wir immer wieder gerne.

Beim StiFö-Ausflug am 8. Oktober ins Campus Galli waren wir (in „und“-Zeichen) leider nur zu sechst. Evtl. war die Ferienzeit oder die längere Anreise nicht gut gewählt. Die kleine, aber sehr interessierte Gruppe, hat den Aufenthalt und die offerierten Speisen sehr genossen.

Liebe StiFö-MitgliederInnen, so hat der Vorstand die Zeichen hoffentlich an die richtige Stelle gerückt und die StiFö Obere Mühle Geschichte 2023 ist für Euch eine runde Sache geworden.

So bleibt mir und meinen KollegInnen zum Abschluss nur dies, aber dies mit einem dicken !, Euch und den weiteren Unterstützern, den Sponsoren und der Stadt Dübendorf zu danken und zwar

herzlich. Euer Engagement ist ein grosses + für die Kultur in Dübendorf.