

Sie nehmen an der Art Dübendorf teil

Ausstellung Am vergangenen Sonntag ging die Art Forum Dübendorf 2022/2023 in der Oberen Mühle mit einer Finissage zu Ende. Das Publikum und eine Fachjury haben Fredi Brüderlin, Nils Giese, Alvar Neuenschwander und Peter Ridolfi für die Teilnahme an der Art Dübendorf 2023/2024 ausgewählt, wo die vier Künstlerinnen und Künstler ihre Werke präsentieren werden. Als Publikumsliebling wird an der Ausstellung auch Eveline Dubler teilnehmen.

Etwa 600 Besucherinnen und Besucher haben in den vergangenen Wochen die Ausstellung in der Oberen Mühle gesehen, über die Hälfte hat dabei an der Abstimmung teilgenommen. *red*



Peter Ridolfi, Nils Giese, Eveline Dubler und Fredi Brüderlin (von links, nicht auf dem Bild ist Alvar Neuenschwander).

Foto: PD

NACHRUF

Der Stiftungsrat und der StiFö der Oberen Mühle bedanken sich bei Vic Eugster

Unser Dübendorfer Kultur- und Begegnungszentrum Obere Mühle wurde im Jahre 1990 eröffnet. Es war alles neu und Strukturen mussten definiert und geschaffen werden. Dabei wurde Vic Eugster angefragt, ob er das Betriebskonzept erstellen könne. Vic hat zugesagt und nicht nur ein sinnvolles Betriebskonzept erstellt, er hat auch gleich das Präsidium des Stiftungsrates übernommen.

Als erster Stiftungsratspräsident hat Vic zentrale Aufarbeiten geleistet. Am Anfang waren viele Dübendorferinnen und Dübendorfer skeptisch und der Meinung Kultur, vor allem diese

der Oberen Mühle, sei eher politisch links gefärbt. Vic hat sich dafür eingesetzt, dass die Obere Mühle für alle offen ist und beispielsweise mit der «Stubeten» gezeigt, dass

das Kulturangebot in der Oberen Mühle vielseitig ist. Die damalige Kafi-Gruppe, die sich nur beschränkt für volkstümliche Musik interessierte, unterstützte diese Aktivitäten von Vic gerne mit viel Elan. So hat Vic dafür gesorgt, dass die Obere Mühle schritt-



Vic Eugster

weise zu einem vielseitigen und belebten Kulturhaus für ganz Dübendorf wurde.

Für Vic war bald klar, dass die Kultur mehr Platz benötigt. So brachte er die Idee vom «Ruedi-Walter-Huus», einem Mehrzweckgebäude mit grösserem Saal ein und erarbeitete mit dem damaligen Stiftungsrat ein entsprechendes Konzept. Leider war die Zeit aber noch nicht reif. Mit seinem grossen Engagement hat Vic Eugster für das Kultur- und Begegnungszentrum Obere Mühle wichtige Arbeit geleistet und Grundsteine gesetzt, die weiterhin wichtig bleiben. Ohne sein Engagement wäre die Obere

Mühle heute nicht das, was sie ist. Ohne sein Projekt «Ruedi-Walter-Huus» wäre wohl das Projekt des Mehrzweckgebäudes «Speicher» nicht auf fruchtbaren Boden gestossen.

Leider ist Vic Eugster Ende 2022 verstorben. Was er mit seinem Engagement für die Obere Mühle aufgebaut und vorgespurt hat gedeiht und wächst weiter. Dafür sind wir dem ersten Stiftungsratspräsidenten dankbar. Wir sprechen der Familie und allen Angehörigen von Vic unser herzliches Beileid aus.

*Stiftungsrat und
Stiftungsförderungsverein
Obere Mühle, Dübendorf*